



# FRENCH 3600 / 4600

## COURSE OFFERING WINTER 2025



## Nineteenth-Century Fiction as Film

Le dix-neuvième siècle était obsédé par le roman; notre époque l'est par le cinéma. Mais pourquoi est-ce que les réalisateurs adaptent si souvent cette période littéraire ? Qu'est-ce que l'adaptation transforme, et comment est-ce que cette nouvelle vision influence notre lecture de ces textes importants, et de notre monde ?

**Au programme:** Victor Hugo *Les Misérables*, Honoré de Balzac *Le Colonel Chabert* et *La Duchesse de Langeais*, Émile Zola *Nana*

**FREN3600 Prerequisites: FREN2300**

**FREN4600 Prerequisites: FREN3100 or FREN3600**

Monday | Wednesday  
1:30pm - 2:45pm

Room W550

Instructor: Dr. Beth Gerwin

University of  
Lethbridge

